

CHRISTOPH TANNERT

1955	in Leipzig geboren, lebt seit 1976 in Berlin.
1966-1974	Mitglied des Dresdner Kreuzchors und Besuch der Kreuzschule Dresden.
1974-1976	Grundwehrdienst bei der NVA.
1976-1981	Studium der Kunstwissenschaft und der Klassischen Archäologie an der Humboldt-Universität zu Berlin. Abschluss mit dem Diplom.

Beruflicher Werdegang:

1981-1984	Sekretär der ZAG Junge Künstler beim Zentralvorstand des Verbandes Bildender Künstler der DDR (VBK-DDR).
1984-1991	Freiberuflich tätig als Kritiker und Organisator von Ausstellungen in Ost-Berlin und Osteuropa sowie Herausgeber von Künstlerbüchern, Flugschriften und Tonträgern im Eigenverlag <i>URSUS Press</i> . Mitherausgeber der Zeitschrift <i>Schaden</i> ; zahlreiche Beiträge in nichtoffiziellen Zeitschriften, u. a. <i>Anschlag</i> , <i>Ariadnefabrik</i> , <i>Kontext</i> , <i>Liane</i> , <i>Usw</i> ; weiterhin zahlreiche Katalogtexte und Aufsätze, u. a. in: <i>Bildende Kunst</i> , <i>neue bildende kunst</i> , <i>Kunstforum International</i> , <i>Niemandsländ</i> , <i>Spex</i> .
1990	Zeitweilige Galerietätigkeit. Mitbegründer der <i>Galerie Vier</i> in Berlin (zusammen mit Eugen Blume, Ulrich Domröse und Andreas Weiß).
Seit 1991	Projektleiter Bildende Kunst, von 2000 bis 2024 auch Künstlerischer Geschäftsführer der Künstlerhaus Bethanien GmbH und Mitherausgeber des <i>BE-Magazins</i> . Coaching von jährlich 15-25 Stipendiatinnen und Stipendiaten mit Workshop-Präsentationen.
1994	Mitbegründer und 2. Vorsitzender des Brandenburgischen Kunstvereins Potsdam e.V.
1994-1997	Regelmäßige morgendliche Kunstkritik in der Sendung <i>Auftakt</i> auf Radio Brandenburg (ORB), seit September 1997 auf RadioEins (ORB). Diverse Beiträge auch für Radio Kultur (SFB), seit 2001 für Radio Drei (ORB/N3) von Mai-September 2003 für RadioBerlinBrandenburg (rbb).
2005	Auszeichnung mit dem Verdienstkreuz in Gold der Republik Polen (Złotym Krzyżem Zasługi).
2006 / 2008 / 2010	Reviewer @ FotoFest Houston.
2006	Reviewer @ FotoFest Beijing.
2011	Reviewer @ Portfolio Review Moscow.
Seit 2025	Kurator des „ Rohkunstbau “ in Altdöbern.
Seit 1981	Diverse kuratierte Ausstellungen sowie Veröffentlichungen in Kunstkatalogen und in der Fachpresse.

Preise & Mitgliedschaften:

2019	Preisträger des 28. Montblanc de la Culture Arts Patronage Awards. Mitglied des Redaktionsbeirats der EUROPEAN PHOTOGRAPHY . Mitglied der AICA Deutschland .
------	--